

Zirkus  
des  
WISSENS

27. | 28.  
02. | 02.  
25 | 25

# SYMPOSIUM ART & SCIENCE

# EINLADUNG

Im Rahmen des **Sparkling Science Projekts** im “Zirkus des Wissens“ laden wir herzlich zu einem einzigartigen Symposium ein, das die spannende Verbindung zwischen Wissenschaft und Kunst in den Fokus stellt.

Wir erleben zwei inspirierende Tage voller faszinierender Keynotes, praxisnaher Workshops und anregender Diskussionen.

Gemeinsam entdecken wir, wie **kunstintegrierter Unterricht** **Kreativität, Motivation und Zusammenarbeit** fördern kann und werfen einen Blick auf die Potenziale, die eine Symbiose von Art & Science bietet.



# EINLADUNG

## Highlights des Programms:

- Renommierete Keynote-Speaker\*innen aus Wissenschaft und Kunst
- Interaktive Workshops mit Praxisbeispielen zu kreativen Unterrichtsansätzen für Primarstufe, Sekundarstufe und Hochschule
- Austausch und Netzwerken mit Lehrenden, Forschenden, Kunstschaffenden und Interessierten

Das Symposium richtet sich an Lehrkräfte\*, Forschende, Studierende, Kunstschaffende und alle, die neugierig auf innovative Bildungsansätze sind.

**\*Die Teilnahme am Symposium ist für ALLE Lehrenden als Fortbildung anrechenbar!**



# VERPFLEGUNG

**Für leibliches Wohl ist gesorgt:**

## **DONNERSTAG:**

Durchgehend Kaffee, Obst, ein gemeinsames Mittagessen sowie kleine Snacks am Abend.

## **FREITAG:**

Ein reichhaltiger Brunch und zum Abschluss Kaffee und Süßes.

Wir freuen uns, in entspannter Atmosphäre mit kulinarischen Köstlichkeiten Austausch und Vernetzung zu ermöglichen!





**27.  
02.  
25**

# **PROGRAMM TAG 1**



# ÜBERSICHT TAG 1

**Beginn 9:30**

**Eröffnung, Anmeldung, Einlass**

**10:00 - 11:00**

**Keynote**

**11:15 - 13:00**

**Themencafes**

**13:00 - 14:00**

**Mittagspause**

**14:15 - 16:00**

**Workshops**

**16:30 - 19:30**

**Performance im Zirkus des Wissens und Reflexion**



# KEYNOTE

## **STEAM Education: Kreativität als Schlüssel für zukunftsorientierte Bildung**

Dr.in Cathérine Conradty, Biologin und Forscherin an der Universität Bayreuth, ist eine ausgewiesene Expertin in den Bereichen STEAM Education, Kreativität und Lehrer\*innenbildung. In ihrer Keynote wird sie erläutern, wie kreative Ansätze in den MINT-Fächern nicht nur das Lernen bereichern, sondern auch entscheidende Impulse für die Bildung von morgen setzen. Dr.in Conradty teilt Einblicke aus ihrer Forschung und zeigt auf, wie die Verbindung von Kunst und Wissenschaft innovative Wege für Lehrkräfte und Lernende öffnet.

Lassen wir uns inspirieren und entdecken wir die transformative Kraft von Kreativität in der Bildung!



# KEYNOTE

## **Sparkling Science: Einblicke in ein außergewöhnliches Bildungsprojekt**

Julia Lauss präsentiert in ihrer Keynote das Sparkling Science Projekt des Zirkus des Wissens, das die Verbindung von Kunst und MINT-Fächern in den Mittelpunkt stellt. Sie gibt spannende Einblicke in den Projektverlauf, beleuchtet die Herausforderungen und Erfolge und stellt die wichtigsten Ergebnisse vor.

Wir erfahren, wie Kunst im Unterricht soziale Beziehungen stärkt, kreatives Denken fördert und innovative Lehrmethoden bereichert. Diese Keynote lädt dazu ein, das Potenzial kreativer Ansätze in der Bildung neu zu entdecken und bietet Impulse für die eigene Praxis.





# THEMENCAFÉS

Lassen wir uns inspirieren von einem Projekt, das die Grenzen des konventionellen Klassenzimmers um „sparkling moments“ erweitert!

## Themencafé 1:

**Vernetzungsmöglichkeiten und Kooperationsideen für künftige Projekte**

Diskutieren wir in lockerer Runde neue Projektideen und Ansätze für Kooperationen. Welche Synergien können entstehen, und wie können wir gemeinsam die Zukunft gestalten?



## Themencafé 2:

### **Integration der Kunst ins Klassenzimmer: Einblicke aus der Bildungsforschung**

Julia Lauss gibt einen tieferen Einblick in die Erkenntnisse aus dem Sparkling Science Projekt und lädt zur gemeinsamen Reflexion und Weiterentwicklung innovativer Ansätze ein.

## Themencafé 3:

### **Die Programmierung von Quantencomputer erleben**

In diesem Themencafé werden Konzepte von Quantenschaltungen anschaulich vermittelt. Wir beobachten, wie Quantengatter Informationen verarbeiten und erfahren, in welchen Bereichen damit Innovationen geschaffen werden.



## Coffee Chat 4 (in English):

### **Game & Gamification in Education**

Explore the potential of games and gamification in teaching and learning. This coffee chat will provide practical insights and spark ideas for integrating playful strategies into educational settings.

### **Anmeldeinformation:**

**Bei der Anmeldung für das Symposium Art & Science ist es möglich, sich für eines der Themencafés zu entscheiden.**



# WORKSHOPS

Im Rahmen des Symposiums kann aus drei spannenden Workshops gewählt werden, die zeitgleich stattfinden. Die Teilnahme erfordert eine vorherige Anmeldung.

## Workshop 1:

**MINT-Fächer kreativ unterrichten:  
Best Practice für Sekundarstufen**

Anna Käferböck (Sek 1 Lehrerin für Mathematik und Chemie sowie Künstlerin) zeigt praxisorientierte Beispiele aus ihrem Unterrichtsalltag. Wir freuen uns auf zahlreiche direkt umsetzbare Ideen für aktive und angehende Lehrpersonen.



## Workshop 2:

### **Theatermethoden und Kreativität in der Volksschule: Best Practice für Grundschullehrkräfte**

Rebecca Hofbauer (VS Lehrerin und Theaterpädagogin) teilt bewährte Methoden aus ihrer Praxis, mit denen sie für Schüler\*innen einen bewegten und bewegenden Schulalltag gestaltet. Der Workshop bietet inspirierende Anwendungen für kreative Ansätze im Volksschulunterricht zur Stärkung der Klassengemeinschaft, Vermittlung und Vertiefung von Lehrinhalten sowie zur Persönlichkeitsentwicklung, die ohne Weiteres um- und einsetzbar sind.



## Workshop 3:

### **ARTinScience: Innovation im Hochschulunterricht**

Nora Dirisamer (SchauspielerIn, Theaterpädagogin und Mentorin) stellt innovative Methoden vor, die das Lehren und Lernen an Hochschulen lebendiger werden lassen.

Dieser Workshop richtet sich an Professor\*innen und Hochschuldozent\*innen, die Seminare abwechslungsreich, kreativ und effektiv gestalten möchten (u.a. Lecture Performance). Wir erhalten wertvolle Einblicke in kreative Ansätze und Best Practices aus dem Unterrichtsalltag der Theaterpädagogin für die Lehre auf akademischem Niveau.



# PERFORMANCE IM ZIRKUS DES WISSENS



Nach den Workshops laden wir ein, gemeinsam eine Performance im Zirkus des Wissens zu erleben, die zeigt wie Wissensvermittlung und Kunst auf der Bühne miteinander kombiniert werden können. Wir erleben, wie kreativ Lernen sein kann, wenn wissenschaftliche Inhalte durch Kunst lebendig werden.



# ABSCHLUSS TAG 1

## AHA-Momente und Diskurs

Tag 1 des Symposiums endet mit einem lockeren Austausch bei kleinen Snacks. In einem offenen Diskurs werden die AHA-Momente des Tages gesammelt und reflektiert. Diese Erkenntnisse und inspirierenden Ideen werden dann am Freitag auf kreative und besondere Weise weiterverarbeitet, um neue Impulse für die Zukunft zu setzen.

Halten wir gemeinsam diese wertvollen Momente fest und entwickeln sie weiter!







28.  
02.  
25

# PROGRAMM TAG 2



# ÜBERSICHT TAG 2

**Beginn 9:30**

**Kaffee und Einstimmung**

**10:00 - 10:30**

**Keynote**

**10:30 - 11:00**

**ART Surprise**

**11:00 - 12:00**

**Pause und Brunch**

**12:00 - 14:00**

**Workshop und Basar der Möglichkeiten**

**14:00 - 15:30**

**Ausklang mit Live Kunst Event**



# KEYNOTE

Der Freitag beginnt mit einer inspirierenden Keynote von Prof.in a.D. Dr.in Dorothea Hilliger, einer führenden Expertin im Bereich der Künste und Bildung. Sie ist Professorin für Performative Künste und Bildung an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig.

In ihrer Keynote wird Dr.in Hilliger das Transferpotenzial der Künste und deren Bedeutung für die Gesellschaft beleuchten. Sie wird auf ihre langjährige Erfahrung in der Initiierung und Begleitung von institutionellen Entwicklungsprozessen eingehen und auch innovative Ansätze in der Theaterpädagogik vorstellen.

Wir freuen uns auf wertvolle Einblicke aus der Praxis und Forschung, die die gesellschaftliche Rolle der Kunst und ihre transformative Kraft unterstreichen.



# ART SURPRISE

Im Rahmen des Symposiums erwartet uns eine ganz besondere Überraschung - die ART Surprise! Lassen wir uns von einer kreativen und unerwarteten Aktion oder Darbietung überraschen, die das Thema Kunst und Wissenschaft auf eine spielerische und faszinierende Weise weiterführt.

Wir sind gespannt auf einen Moment der Inspiration, der den Tag mit einem Hauch von Magie und Innovation abrundet!



# PAUSE & BRUNCH

Nach der Keynote gibt es eine wohlverdiente Pause, in der wir uns bei einem Brunch stärken können.

Dabei bietet sich jede Menge Gelegenheit, sich mit anderen Teilnehmer\*innen auszutauschen, neue Kontakte zu knüpfen und über die bisher gewonnenen Eindrücke zu reflektieren.



# WORKSHOP & VERNETZUNG

Nach dem Brunch gibt es die Wahl zwischen zwei spannenden Programmpunkten:

## 1) Workshop mit Prof.in a.D. Dr.in Dorothea Hilliger

In diesem Workshop wird Dr.in. Hilliger auf detaillierte Aspekte ihrer Arbeit eingehen und wertvolle sowie spannende Inputs zu den praktischen Anwendungen ihrer Forschung liefern.



# WORKSHOP & VERNETZUNG

## 2) Basar der Möglichkeiten

Der Basar der Möglichkeiten bietet die Gelegenheit zum Austausch zur eigenen Praxis bzw. zu Angeboten im Kontext von Art & Science.

Die Teilnehmenden sind eingeladen, ihre eigenen Broschüren, Bücher, Flyer oder Poster mitzunehmen. Wir stellen Platz für die Materialien zur Verfügung.

**Wir freuen uns auf einen kreativen und inspirierenden Austausch!**



# ABSCHLUSS SYMPOSIUM

Zum Abschluss des Symposiums laden wir zu einem gemeinsamen Ausklang ein, begleitet von einem Live-Kunst-Event.

Es ist die perfekte Gelegenheit, das Erlebte in entspannter Runde noch einmal Revue passieren zu lassen.





# INFORMATIONEN

## Wann:

**Donnerstag, 27. und Freitag, 28. Februar 2025**

Eine Teilnahme ist wahlweise auch nur an einem der beiden Tage möglich.

## Ort:

**Zirkus des Wissens, JKU Linz**

Altenbergerstraße 69, 4040 Linz

## Kosten:

**Die Teilnahme am Symposium ist kostenlos.**

Die Kosten werden aus dem Förderprojekt Sparkling Science des OeAD/BMBWF finanziert.

## Anmeldung:

<https://www.jku.at/zirkus-des-wissens/projekte/symposium-art-science/>



# LEHRKRÄFTE

**Die Teilnahme am Symposium ist für  
ALLE Lehrenden als Fortbildung  
anrechenbar!**

Die Teilnahme am Symposium als Fortbildungsveranstaltung wird mit 12 Unterrichtseinheiten angerechnet.

**Anmeldung Fortbildungsveranstaltung:**



**Achtung:** Die Anmeldung zur Fortbildung ersetzt nicht die Registrierung beim Symposium Art & Science.



Zirkus  
des  
WISSENS

27. 28.  
02. 02.  
25 25

**WIR FREUEN  
UNS AUF DEN  
AUSTAUSCH!**