

Marion Hafner, MA
PR-Managerin
Universitätskommunikation

T +43 732 2468 3019
M +43 664 60 2468 352
marion.hafner@jku.at

PRESSEMITTEILUNG

Linz, 28. Juni 2024

Zusatzvorstellung am 4. Juli 2024 um 17.00 Uhr

**„Faszination Haie“ begeistert das Publikum im JKU
Zirkus des Wissens**

„Faszination Haie“, Teil drei der erfolgreichen interaktiven Tanztheater-Reihe im Zirkus des Wissens an der Johannes Kepler Universität Linz, begeistert zum Saisonfinale das Publikum. Aufgrund des großen Andrangs gibt es am Donnerstag, 4. Juli 2024 um 17.00 Uhr eine einmalige Zusatzvorstellung. Der Eintritt beruht auf Spendenbasis. Aufgrund der großen Nachfrage wird um Anmeldung unter jku.at/zirkus gebeten.

Die jungen Performer*innen verzaubern seit der Uraufführung am 22. Juni im Rahmen der „Langen Nacht der Bühnen“ das Publikum im JKU Zirkus des Wissens: Unter der Leitung von Regisseurin und Tänzerin Christine Maria Krenn von HELIX projects, (die bereits auch „Faszination Krake“ und „Faszination Qualle“ umgesetzt hat), erleben die Besucher*innen in dieser musikalischen Tanztheater-Aufführung nach dem neuen Buch von Michael Stavarič und Michèle Ganser beeindruckende Bilder, viel Tanz, eine Portion Humor und spannende Geschichten aus der Welt der Ozeane.

Mit dieser Zusatzvorstellung schließt der JKU Zirkus des Wissens eine erfolgreiche Saison ab und eröffnet am 30. September die nächste Spielzeit. Aus aktuellem Anlass mit der Uraufführung der Revue **Konstitution – Eine Frage der Verfassung**.

Informationen zur Produktion „Faszination Haie“

- Choreografie, Regie, Partizipation: Christine Maria Krenn (HELIX projects)
- Musik: Martina Kneidinger al. Mintha
- Sound: Julius Zwirtmayr
- Textbuch/Schauspiel: Christian Scharrer, Christine Maria Krenn
- Lichtdesign: Andreas Berhmani

- Animationen & LED Technik, Bühnenbild: Bermo – Lichtkunst in Bewegung
- In Zusammenarbeit mit Rafal Fresel und maker austria
- Illustrationen: Michèle Ganser
- Haie: Roger Titley

Fotos (honorarfrei):

- Foto 1: Faszination Haie, Credit: Nick Mangafas
- Foto 2: Faszination Haie, Credit: Nick Mangafas